

WGS

FACE À
SEBALD

INCULTE MONOGRAPHIE

Le 14 décembre 2001, sur une route de l'Est de l'Angleterre, près de Norwich où il résidait depuis le début des années 1970 et où il enseignait à l'université d'East Anglia, l'écrivain allemand Winfried George Sebald était frappé par une crise cardiaque tandis qu'il se trouvait au volant de sa voiture. Dix ans après, la reconnaissance accordée à ses livres n'a cessé de grandir ; aussi semble-t-il plus que jamais fécond d'interroger son œuvre, incontestablement l'une des plus influentes, intransigeantes et cohérentes de ces 30 dernières années.

Le présent volume se propose ainsi, à travers un ensemble de contributions de romanciers, d'essayistes et de chercheurs, mais également d'entretiens et d'inédits de l'auteur, de lui rendre hommage et de témoigner de la place essentielle que celui-ci occupe dans le paysage de la littérature contemporaine.

CONTRIBUTEURS :	Hélène Gaudy	Alban Lefranc
Emmanuel Adely	Yannick Haenel	Hélène Ling
Gwénaëlle Aubry	Thierry Hesse	Jens Mühlhing
Xavier Boissel	Caroline Hoctan	Muriel Pic
Patrick Charbonneau	Laird Hunt	Oliver Rohe
Johan Faerber	Sarah Kafatou	Will Self
Hélène Frappat	Mathieu Larnaudie	Susan Sontag
Christian Garcin	Hadrien Laroche	William T. Vollmann

WGS

25€

