

**Dans *La Sentence*, sont évoqués de nombreux livres et auteurs.  
Voilà les livres des auteurs cités lus dans le groupe**

|                  |             |   |
|------------------|-------------|---|
| Chimamanda Ngozi | ADICHIE     | <i>Americanah</i>   |
| Svetlana         | ALEXIEVITCH | <i>La Supplication</i><br><i>La Fin de l'homme rouge</i>  |
| Margaret         | ATWOOD      | <i>Faire surface</i><br><i>La Servante écarlate</i>   |
| Jorge Luis       | BORGES      | <i>Fictions</i><br><i>Le Livre de sable</i><br><i>Conversations à Buenos Aires</i>  |
| J.M.             | COETZEE     | <i>Disgrâce</i><br><i>Vers l'âge d'homme</i>  |
| Joseph           | CONRAD      | <i>Typhon</i><br><i>Lord Jim</i>  |
| Marguerite       | DURAS       | <i>Le Ravissement de Lol V. Stein</i><br><i>La Douleur</i><br><i>Moderato Cantabile</i>   |
| Hans             | FALLADA     | <i>Seul dans Berlin</i>   |
| William          | FAULKNER    | <i>Tandis que j'agonise</i><br><i>Le bruit et la fureur</i><br><i>Si je t'oublie, Jérusalem</i>   |
| Elena            | FERRANTE    | <i>L'amie prodigieuse</i>   |
| F. Scott         | FITZGERALD  | <i>Gatsby</i>   |
| Jeannette        | HAIEN       | <i>La pêche au saumon</i>   |
| Jim              | HARRISON    | <i>Dalva</i>  |
| Bohumil          | HRABAL      | <i>Une trop bruyante solitude</i><br><i>Trains étroitement surveillés</i>   |
| Kazuo            | ISHIGURO    | <i>Un artiste du monde flottant</i><br><i>Les vestiges du jour</i>  |
| Clarisse         | LISPECTOR   | <i>Agua Viva</i>  |
| Cormac           | MCCARTHY    | <i>La Route</i>   |
| Toni             | MORRISON    | <i>Beloved</i><br><i>Home</i>   |
| Haruki           | MURAKAMI    | <i>Au Sud de la frontière, à l'ouest du soleil</i>  |
| Philip           | ROTH        | <i>Le Professeur de désir</i><br><i>Opération Shylock : une confession</i>  |
| Richard          | POWERS      | <i>Le temps où nous chantions</i>   |
| Francine         | PROSE       | <i>Les Petits miracles</i>  |
| Marcel           | PROUST      | <i>Du côté de chez Swann</i>  |
| James            | S BALDWIN   | <i>La Chambre de Giovanni</i><br><i>Harlem Quartet</i>  |
| W.G.             | SEBALD      | <i>Austerlitz</i>   |
| Zadie            | SMITH       | <i>Sourires de loup</i>   |
|                  | STENDHAL    | <i>Le Rouge et le noir</i><br><i>La Chartreuse de Parme</i>   |
| Magda            | SZABO       | <i>La Porte</i>   |
| Anton            | TCHÉKOV     | <i>Duel</i><br><i>La Dame au petit chien</i>  |
| Olga             | TOKARCZUK   | <i>Sur les ossements des morts</i>  |
| Ivan Sergueïev   | TOURGUENIEV | <i>Premier amour</i>  |
| Mark             | TWAIN       | <i>Les Aventures de Huckleberry Finn</i>  |
| Virginia         | WOOLF       | <i>Mrs Dalloway</i><br><i>La promenade au phare</i><br><i>Orlando</i><br><i>Orlando</i><br><i>Une chambre à soi</i><br><i>Le groupe de Bloomsbury</i> |
| Banana           | YOSHIMOTO   | <i>Kitchen</i>  |