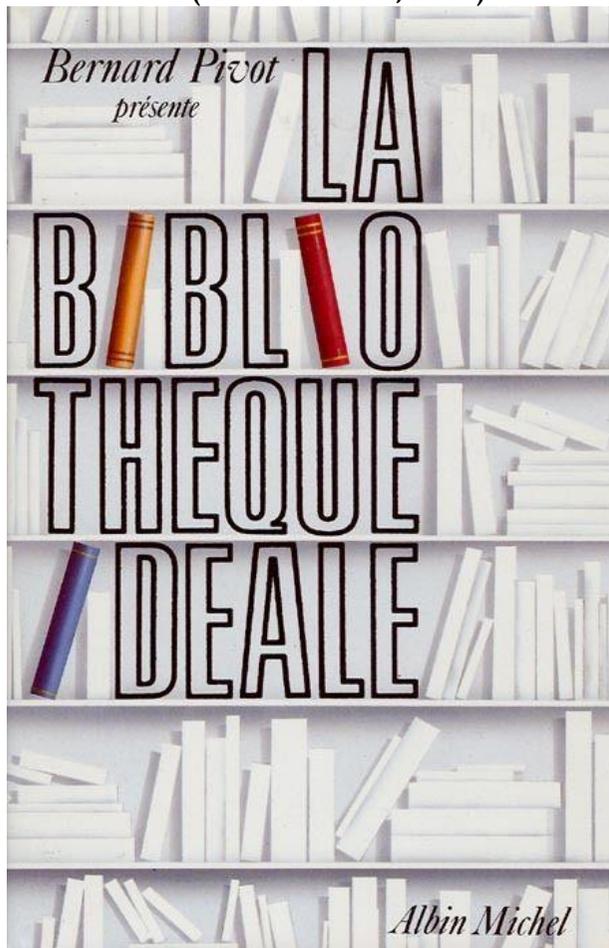


Bernard Pivot présente
La Bibliothèque idéale
sous la direction de Pierre Boncenne
(Albin Michel, 1988)



Voix au chapitre – Site : <http://www.voixauchapitre.com/>

A l'intérieur de chaque chapitre :
une sélection de 10 titres
s'élargissant à 25
puis 49 titres

I. Littératures du monde entier

1. Littératures de langue allemande
2. Le roman américain
3. La littérature hispano-américaine
4. La littérature anglaise
5. Le rêve asiatique
6. Littératures de la Méditerranée orientale et du Maghreb
7. Littératures d'Espagne
8. Littératures d'Europe centrale
9. [Le roman français](#)
10. [Le roman d'amour français](#)
11. [La poésie française](#)
12. La littérature d'Italie
13. La littérature lusitanienne (Portugal - Brésil)
14. Littératures nordiques
15. Le roman russe

II. Du roman à la BD

16. Le roman d'aventures
17. Le roman historique
18. Les récits de voyage et d'exploration
19. [Fantastique et merveilleux](#)
20. Le roman policier
21. [La science fiction](#)
22. La nouvelle
23. La littérature en miettes
24. Distorsions
25. Mémoires et autobiographies
26. Journaux et carnets
27. Les correspondances
28. Le théâtre
29. L'écrivain et son œuvre
30. Le livre comme miroir
31. Arts de tous les temps
32. La musique
33. De la photographie au cinéma
34. La bibliothèque idéale des jeunes
35. La bande dessinée

III. Histoire et Savoir

36. Les grands textes de l'histoire
37. Les grandes figures de l'histoire
38. L'Antiquité et nous
39. La guerre
41. Énigmes et grandes affaires
42. La politique
43. La philosophie
44. Spiritualité et religions
45. Sciences humaines
46. Rites, coutumes et légendes
47. Les sciences

Et pour conclure

48. Gourmandises
49. Rire