



Dans les forêts de Sibérie

Sylvain Tesson
2011

« Un pas de côté. Je m'étais promis avant mes quarante ans de vivre en ermite au fond des bois. Je me suis installé pendant six mois dans une cabane sibérienne sur les rives du lac Baïkal, à la pointe du cap des Cèdres du Nord. Un village à cent vingt kilomètres, pas de voisins, pas de route d'accès, parfois une visite. L'hiver, des températures de -30°C, l'été des ours sur berges. Bref, le paradis. J'y ai emporté des livres, des cigares et de la vodka. Le reste – l'espace, le silence et la solitude – était déjà là. »

C'est ainsi que débute le récit autobiographique écrit par Sylvain Tesson entre février et juillet 2010 et qui a été récompensé du Prix Médicis Essai 2011.

Parmi les livres qu'il a emmenés, quelques suggestions au hasard : *L'Amant de Lady Chatterley* de D.H. Lawrence, *Vendredi* de Michel Tournier, *Un an de cabane* d'Olaf Candau, *Le Chant du monde* de Jean Giono, *Lune sanglante* de James Ellroy, *Les Mille et Une Nuits*, ou encore *Walden* d'Henry David Thoreau.

Et [en suivant ce lien](#), découvrez la bande-annonce du film tiré du livre, et [en suivant celui-ci](#), feuillotez quelques pages de la BD adaptée également du récit de Sylvain Tesson.